



Pilar Gualda. :: MOLERO



Manuel Sánchez-Nebreda. :: D.M.



Andrés Merlo. :: MOLERO

Hoy, foro para debatir la verdad sobre los tratamientos de belleza

Los expertos analizarán las ventajas y riesgos de la cirugía estética, cómo 'retrasar' la juventud y cómo vencer la calvicie

IDEAL

GRANADA. Hoy día 18, a las 20 horas, en el salón de actos de la Confederación Granadina de Empresarios, tendrá lugar un debate sobre 'Salud y Estética', organizado por IDEAL y patrocinado por la Hermandad Farmacéutica Granadina (Hefagra). IDEAL organiza este foro en que tra-

ta de analizar, de la mano de especialistas en la materia, las verdades y mentiras de los tratamientos de belleza. El foro pretende ofrecer respuestas a preguntas que alguna vez se ha hecho todo el mundo y más ahora en la sociedad de la imagen: ¿Se puede retrasar la juventud?, ¿Cuándo es recomendable la cirugía estética?, ¿Se puede vencer la calvicie?

En la sociedad actual cada vez hay más personas que quieren ser más felices, estar y sentirse mejor, y cifran su mejora en los tratamientos de cirugía estética. No se trata de una obsesión por el físico. Para ellos es un problema de calidad de vida.

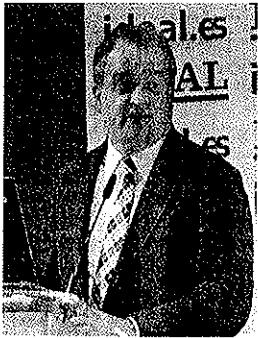
Para exponer y debatir sobre el tema, IDEAL ha invitado a Manuel Sánchez-Nebreda, ex presidente de la Sociedad Española de Cirugía Plástica, médico considerado como uno de los 10 mejores cirujanos plásticos de España. Pilar Gualda es Doctora en Medicina y Cirugía, especializada en Medicina Estética y directora de la clínica Aesthetic Clinic. Y el tercero ponente será el doctor Andrés Merlo, miembro de la Sociedad Española de Cirugía Plástica, Reparadora y Estética, experto en restauración capilar con los microtraspasantes de cabello y el microinjerto folicular. El foro está patrocinado por Hefagra.

«Belleza y estética están vinculadas a la salud y no se pueden afrontar desde la frivolidad»

G.S.

GRANADA. «Dermofarmacia y cosmética son dos conceptos unidos al de la farmacia de forma histórica, aunque es en los últimos años cuando el farmacéutico se ha convertido un profesional especializado capaz de orientar y aconsejar sobre el uso de los productos más adecuados en cada momento y para cada persona», asegura Antonio Mingorance, presidente de Hefagra. Mingorance recuerda que todo lo que está vinculado a la farmacia lo está a la idea de la salud, y por ello la belleza y la estética son mucho más que una idea superficial y frívola porque tiene que ver con aquello que hace que alguien pueda sentirse mejor, pueda estar realizado y afronte la vida con mayor seguridad.

«En estas tres ediciones de los foros de Salud se ha tratado sobre la nutrición, sobre la práctica deportiva saludable, y este foro de hoy aborda un tema muy interesante y muy importante como es la belleza, la estética y todo ello desde un punto de vista de la salud», declara Mingorance. Lo importante es que podamos conocer por auténticos profesionales las ventajas y los riesgos de un tratamiento estético o de una intervención», añade el presidente de Hefagra, para quien cualquier procedimiento que deba



Antonio Mingorance. :: MOLERO

actuar sobre el cuerpo no debe tomarse a la ligera, ni el uso de un producto ni en la práctica de la cirugía. «Siempre hay que ir de la mano de un experto, de un profesional, y rechazar intrusos que no ofrecen todas las garantías ni prácticas que no estén avaladas por alguien como un médico o un farmacéutico», añade el presidente de Hefagra. «Cuando la salud está en juego no hay que buscar chollos ni precios de ganga que pueden costar muy caro», asevera.

«Repetimos constantemente que en la farmacia cuidamos de la gente

y lo hacemos aconsejando y ayudando, supervisando controles de hipertensión, tratamientos farmacológicos, orientando sobre hábitos saludables que tienen que ver con la dieta y la nutrición y por supuesto en materia de estética y belleza con información fiable y completa sobre los productos cosméticos, así como de recomendaciones personalizadas de los mismos», refiere este profesional de la farmacia que quiere dejar clara una idea: «Cuando alguien acude a un establecimiento como una farmacia y busca un tratamiento cosmético llega con dudas tan habituales como por qué debe utilizar un producto y no otro, qué propiedades tiene, cuál es el uso adecuado, cuál es mejor en su caso... y su farmacéutico le explicará qué elegir y por qué, cuál es su eficacia y qué puede esperar o no».

Foro para aprender

«Espero que los granadinos que acuden hoy a este foro disfruten con la sabiduría de Pilar Gualda, Manuel Sánchez-Nebreda y Andrés Merlo, maestros en su labor, porque todos, sabremos más y lo importante, sabremos qué hacer aprovechando las enormes posibilidades que nos ofrece hoy la dermocosmética o la cirugía», concluye el presidente de Hefagra.

Cines del Sur inicia un ciclo sobre 'Cine y Salud' con la Escuela de Salud Pública

E.P.

GRANADA. El Festival Internacional Cines del Sur de Granada ha puesto en marcha un ciclo cinematográfico denominado 'Cine y Salud' en colaboración con la Escuela Andaluza de Salud Pública (EASP), que prevé la proyección de películas con temática social y que arrancó ayer con la producción argentina 'Los pies en la tierra'.

Un acuerdo firmado entre el director-general de la EASP, Juan Carlos March y su homólogo del Festival de Cines del Sur, José Sánchez Montes ha posibilitado esta iniciativa, que responde al objetivo de favorecer que expertos analicen temas que muchas veces son tabú, minoritarios o generen exclusión social, para provocar un debate que ayude a resolver dudas de diferentes colectivos y particulares.

La exhibición de los filmes irá acompañada de presentaciones y en algunos casos mesas redondas que faciliten la participación del público, por ello la entrada será gratuita hasta completar aforo.

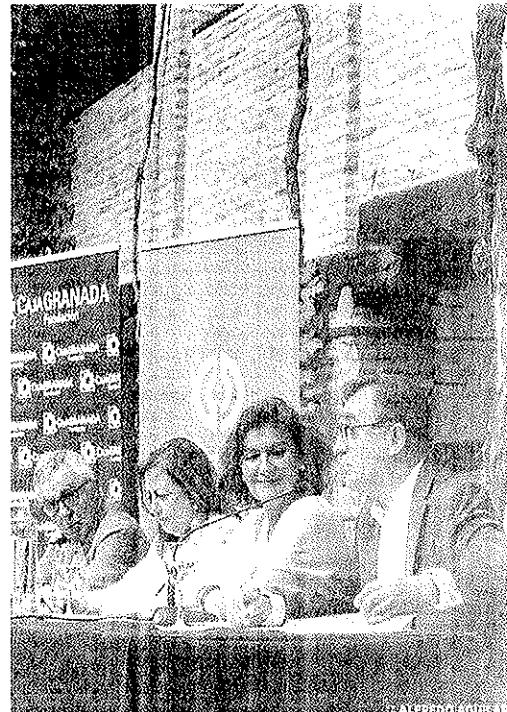
La primera proyección fue 'Los pies en la tierra', en el salón de actos de la Escuela Andaluza de Sa-

lud Pública. Se trata de una película argentina, del director Mario Pedernera, que narra la historia de un hombre, Juan, que a sus 33 años, vive solo con su madre, Francisca, en una isla del Delta.

Desde hace diez años Juan es una silla de ruedas y su entorno lo sobreprotege, algo que le molesta. Años en la tierra marcaron la historia de un hombre y del vino que emprende para ganar su vida a si mismo, afirma Sánchez Montes.

El martes 23 de junio, a las 13,00 horas, se proyectará la película 'Crossing the Line', de Shawkat Amil Kutbi, sobre la infancia y la guerra. Su último largometraje ha sido uno de los filmes de la sección Oficial, concretamente el que inaugura la novena edición del Festival de Cines del Sur 'Memories On Stone'.

Aun por cerrar fecha, esta pieza vista también la proyección de la película 'A Brand new life', que trata el complejo tema de la adopción y que lleva aparejada una mesa redonda compuesta por expertos con la intención de ayudar a responder a las preguntas que pueda plantear el público.



DEBATES PARA EL DESARROLLO ANDALUZ

Presentación de la sede en Granada del Centro de Desarrollo Andaluz (CDA), una asociación que pretende analizar las innovaciones y soluciones a los problemas de Andalucía. En Granada, también, se desarrolla la cultura como motor para el desarrollo, analizado en el ciclo 'Cultura en Andalucía' de Mar Vilafranca (Alhambra), Reparación Histórica (Maestranza) y José Lebrero (Museo Picasso). El Ciclo 'Cultura en Andalucía' tuvo prácticamente lleno en el emblemático Teatro C